

ISTITUTO COMPRENSIVO TETTI FRANCESI

ANNO SCOLASTICO 2022/23

LA NUOVA VALUTAZIONE
PERIODICA E FINALE
DELLA SCUOLA PRIMARIA

Deliberato dal Collegio dei Docenti in data 25 gennaio 2021, con delibera n° 78



ISTITUTO COMPRESIVO "TETTI FRANCESI"

RIVALTA DI TORINO

[Via Fossano, 7 – 10040 RIVALTA \(TO\)](#)

C.F. 95565840014

Tel.: 011/9003170 - 011/9040495

LA NUOVA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Come da **Ordinanza del Ministero dell' Istruzione n. 172 del 4 dicembre 2020**, a decorrere da quest' anno scolastico, la valutazione periodica (quadrimestrale) e finale (fine anno) degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l' insegnamento trasversale di Educazione Civica, **attraverso un giudizio descrittivo** riportato nel documento di valutazione e **non più dunque attraverso il voto numerico su base decimale**.

LA FUNZIONE DELLA VALUTAZIONE

La valutazione ha una funzione formativa fondamentale, come già descritto nella parte relativa nell' aggiornamento del PTOF.

Essa si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo **strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni**, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.

Secondo le nuove disposizioni ministeriali, la nuova valutazione per giudizi descrittivi nella scuola primaria, consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

L' ottica è quella della **valutazione per l' apprendimento**, che ha carattere formativo poiché **le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l' insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato**.

Inoltre, la valutazione in chiave formativa "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove **l'autovalutazione** di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze" .

Gli alunni impareranno perciò a leggere la valutazione relativa ai diversi obiettivi di apprendimento delle discipline e matureranno una migliore consapevolezza delle proprie dinamiche di apprendimento, identificando i punti sui quali si renderà necessario lavorare maggiormente.

Per questo motivo le modalità individuate per l' espressione e la comunicazione dei diversi livelli di apprendimento saranno socializzate con gli alunni, in maniera graduale e in funzione della loro età.

La nuova valutazione è stata oggetto di riflessione, ricerca e condivisione, a partire dal **Curricolo Verticale di Istituto**; le rubriche valutative risultano perciò coerenti con la nostra offerta formativa, con la personalizzazione dei percorsi e con **le Indicazioni Nazionali** per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 2012. Si ricorda che le Indicazioni Nazionali rappresentano il documento pedagogico di riferimento nazionale e "cornice" per tutte le scuole dell'infanzia e del primo ciclo.

LIVELLI E DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO

Come nelle Indicazioni Nazionali, "gli **obiettivi di apprendimento** individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze". I docenti valutano dunque, per ciascun alunno,

il **livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento** individuati nella progettazione annuale (e dunque variabili a seconda degli anni, ma anche dei periodi o delle singole unità di apprendimento) e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati **quattro livelli di apprendimento**:

- **AVANZATO;**
- **INTERMEDIO;**
- **BASE;**
- **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE.**

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

1. l' **autonomia** dell' alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L' attività dell' alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
2. la **tipologia della situazione (nota o non nota)** entro la quale l' alunno mostra di aver raggiunto l' obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all' allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
3. le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L' alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
4. la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l' apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella seguente, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

Avanzato: l' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l' alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l' alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli **obiettivi non ancora raggiunti** o per gli **apprendimenti in via di prima acquisizione** prevediamo e attiviamo specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento, coordinandoci con le famiglie nell' individuazione di eventuali problematiche legate all' apprendimento e mettendo in atto strategie di individualizzazione (per garantire a tutti il diritto a raggiungere traguardi formativi comuni attraverso il diritto alla diversità e ai prerequisiti di ciascuno) e personalizzazione (volta a valorizzare le predisposizioni dei singoli, fino alle eccellenze, senza prevedere obiettivi comuni da raggiungere: ciascuno raggiunge il "proprio" obiettivo personale, in base alle proprie potenzialità).

La **valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata** è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

La valutazione delle alunne e degli **alunni con disturbi specifici dell' apprendimento** tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano **bisogni educativi speciali (BES)**, i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

IL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell' apprendimento rilevati in modo continuativo.

Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l' acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

Il Collegio dei Docenti, in forza dell' autonomia delle istituzioni scolastiche anche in materia di elaborazione del documento di valutazione, opta, in via sperimentale, per una scheda quadrimestrale e una finale, in cui per garantire l' efficacia e la trasparenza nei confronti di alunni e genitori siano espresse chiaramente le descrizioni dei livelli raggiunti.

La valutazione del Comportamento, della Religione cattolica e della Materia Alternativa alla Religione Cattolica

Come definito dal decreto ministeriale citato in apertura, restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell' insegnamento della religione cattolica o dell' attività alternativa.

GLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE

L' elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento ed è volta a raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno. Ciò richiede l' utilizzo di **una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento**, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato.

Gli strumenti, che possono essere utilizzati in base al loro diverso grado di strutturazione, assumono pari valore al fine dell' elaborazione del giudizio descrittivo (ad esempio i colloqui individuali; l' osservazione; l' analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato; gli elaborati scritti; i compiti autentici; ...).

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un' ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell' apprendimento degli alunni.

LA RESTITUZIONE AGLI ALUNNI E AI GENITORI DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE

Gli insegnanti usano il registro o altri strumenti per documentare la valutazione in itinere, ossia quella relativa alle attività in corso d' anno, del percorso di apprendimento degli alunni. L' attività di documentazione attraverso i diversi strumenti di valutazione troverà uno spazio adeguato e praticabile all' interno del registro elettronico o di altri strumenti comunicativi, in modo da consentire una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun alunno.

La valutazione in itinere: vista la novità e il carattere sperimentale della nuova valutazione, per *la valutazione in itinere* - rilevabile dal registro elettronico "ARGO" - i docenti esprimeranno le valutazioni disciplinari con riferimento agli OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, esprimendole attraverso i "tradizionali" voti in decimi e/o anche attraverso i diversi livelli (Avanzato – Intermedio – Base – In via di acquisizione).

Le valutazioni espresse in questa "modalità mista" potranno restituire all' alunno e alla famiglia in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.

IL CARATTERE INNOVATIVO DEL NUOVO IMPIANTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Consapevoli del carattere innovativo della nuova valutazione e della necessità di testare sul campo

l' efficacia delle **rubriche valutative generali** (repertori di obiettivi di apprendimento per discipline con livelli di apprendimento) messe a punto per le diverse classi della scuola primaria il Collegio si riserva eventualmente di apportare delle integrazioni e/o delle modifiche in nuova seduta.

LE RUBRICHE VALUTATIVE

Di seguito vengono riportate le rubriche valutative per anno e per singola disciplina coerenti con il Curricolo di Istituto. Le rubriche dunque hanno carattere generale, essendo suscettibili di modifiche e/o integrazioni in relazione alle progettazioni annuali e/o periodiche delle singole classi.

RUBRICA

VALUTATIVA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

ITALIANO

ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI VERBALI E BREVI LETTURE

AVANZATO Ascolta con attenzione e interesse, espone autonomamente in modo esauriente e completo, tutto ciò che ha appreso dagli argomenti trattati.
INTERMEDIO-Ascolta con attenzione ed espone oralmente in modo coerente ed esauriente le conoscenze acquisite
BASE-Ascolta con discontinuità ed espone in modo abbastanza coerente le conoscenze acquisite.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Presta attenzione saltuariamente ed espone in modo non sempre comprensibile anche in presenza di domande a stimolo.

LEGGERE IN MODO CORRETTO, SCORREVOLE E COMPRENDERE SEMPLICI TESTI

AVANZATO-Legge in maniera scorrevole e corretta, dimostrando interesse e cogliendo sempre l'argomento centrale del testo proposto.
INTERMEDIO-Legge in maniera scorrevole e corretta, cogliendo l'argomento centrale del testo.
BASE-Legge in modo sillabico e comprende, necessitando talvolta del supporto dell'insegnante.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge e comprende solo se guidato e/o supportato.

SCRIVERE PAROLE O SEMPLICI FRASI SOTTO DETTATURA IN MODO CORRETTO

AVANZATO-Scrive autonomamente sotto dettatura utilizzando un lessico appropriato, rispettando le regole grammaticali.
INTERMEDIO-Scrive autonomamente sotto dettatura rispettando le principali regole grammaticali.
BASE-Scrive autonomamente sotto dettatura rispettando saltuariamente le principali regole grammaticali
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Scrive solo copiando dalla lavagna. Non osserva le principali regole grammaticali e manca di un lessico appropriato.

INGLESE

COMPRENDERE PAROLE DI USO QUOTIDIANO

AVANZATO-Comprende il messaggio nella sua interezza
INTERMEDIO-Comprende la maggior parte del messaggio
BASE-Comprende il messaggio nella sua globalità
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo qualche piccola parte del messaggio

INTERAGIRE CON I COMPAGNI E L'INSEGNANTE PER PRESENTARSI E IN SITUAZIONI DI GIOCO

AVANZATO-Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta
INTERMEDIO-Produce messaggi semplici e con una pronuncia nel suo complesso corretta
BASE-Produce messaggi molto semplici con pronuncia incerta
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comunica in modo molto insicuro

STORIA

IDENTIFICARE I FATTI FORNITI DALLE FONTI (PERSONALI, ORALI, ICONOGRAFICHE, SCRITTE) E COLLOCARLI NEL TEMPO

AVANZATO-Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo con attenzione ai dettagli, in modo autonomo, da qualunque fonte.

INTERMEDIO-Identifica i fatti e la loro collocazione nel tempo, talvolta anche in contesti non noti, in modo generalmente autonomo, da alcune fonti.

BASE-Identifica alcuni fatti e la loro collocazione nel tempo, in contesti noti, in modo globale, da alcune fonti, a volte con la guida dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Identifica alcuni fatti e la loro collocazione nel tempo, in contesti noti, in modo parziale, da alcune fonti, con la guida costante dell'insegnante.

COMPRENDERE I CONCETTI FONDAMENTALI DEL TEMPO (DIMENSIONE DIACRONICA, SINCRONICA, CICLICA) E DELLA LOGICA (CAUSA, EFFETTO, INDIPENDENZA)

AVANZATO-Riconosce cambiamenti, dimensioni del tempo, relazioni causali, in modo autonomo, con precisione e sicurezza.

INTERMEDIO-Riconosce ii cambiamenti e le dimensioni del tempo, le relazioni causali, in modo generalmente autonomo.

BASE-Riconosce in modo essenziale i cambiamenti e le dimensioni del tempo, le relazioni causali, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a riconoscere i cambiamenti, le dimensioni del tempo, le relazioni causali, anche con la guida dell'insegnante.

GEOGRAFIA

ORIENTARSI NELLO SPAZIO UTILIZZANDO I PUNTI DI RIFERIMENTO ARBITRARI E RIUSCENDO A COMPIERE BREVI PERCORSI INDICATI

AVANZATO-In autonomia e sicurezza si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e riesce a compiere brevi percorsi indicati in modo corretto e consapevole

INTERMEDIO-Con discontinua autonomia si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e riesce a compiere brevi percorsi indicati se stimolato dall'insegnante

BASE-Se guidato si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e riesce a compiere brevi percorsi indicati con il supporto dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari nonostante il supporto dell'insegnante e riesce a compiere brevi percorsi indicati solo con la guida dell'insegnante

RICONOSCERE E INDIVIDUARE I PRINCIPALI ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO L'AMBIENTE E GLI SPAZI VISSUTI

AVANZATO-Riconosce e individua in completa autonomia i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti

INTERMEDIO-Riconosce e individua su stimolo dell'insegnante i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti

BASE-Se supportato dall'insegnante riconosce e individua i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a riconoscere e individuare i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti nonostante il supporto dell'insegnante

MATEMATICA

CONOSCERE E OPERARE CON I NUMERI NATURALI ENTRO IL 20 ESEGUIRE SEMPLICI OPERAZIONI APPLICARE PROCEDURE DI CALCOLO CON MATERIALE STRUTTURATO E NON

AVANZATO-Conta, legge, scrive, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.

Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.

INTERMEDIO-Conta, legge, scrive, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.

Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.

BASE-Conta, legge, scrive, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.

Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-

Conta, legge, Confronta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni con difficoltà.

ORIENTARSI NELLO SPAZIO RICONOSCERE LE FIGURE GEOMETRICHE

AVANZATO-Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma

INTERMEDIO-Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.

BASE-Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Riconosce figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante

CLASSIFICARE E METTERE IN RELAZIONE OGGETTI RACCOGLIERE DATI E RAPPRESENTARLI GRAFICAMENTE RICONOSCERE, RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE E RISOLVERE SEMPLICI PROBLEMI

AVANZATO-Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.

INTERMEDIO- Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati in modo corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.

BASE-Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati in modo abbastanza corretto. Risolve semplici problemi con qualche incertezza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati solo se aiutato. Riscontra delle difficoltà nella risoluzione di semplici problemi.

SCIENZE

PERCEPIRE LA REALTÀ ATTRAVERSO I SENSI

OSSERVARE SEMPLICI FENOMENI - ACCOGLIERE DATI E RIFLETTERE SU DI ESSI

AVANZATO- Interessato e curioso, osserva e pone domande. Comincia a formulare semplici ipotesi, mostrando un atteggiamento propositivo e costruttivo verso gli stimoli posti dai docenti.

INTERMEDIO-Identifica correttamente dati e informazioni relative a semplici fenomeni e li mette in relazione, quando le attività sono strutturate dall'insegnante.

BASE-Identifica dati ed informazioni relative a semplici fenomeni osservati ma necessita della guida dell'insegnante per metterli in relazione

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Identifica dati ed informazioni relative a semplici fenomeni osservati solo con il supporto dell'insegnante.

RICONOSCERE I PRINCIPALI ASPETTI DELLA REALTÀ (VIVENTE E NON VIVENTE)

AVANZATO-Comprende i diversi aspetti della realtà padroneggiando con sicurezza le informazioni che ne individuano le caratteristiche.

INTERMEDIO-Riconosce aspetti della realtà e ne individua le caratteristiche.

BASE-Riconosce aspetti della realtà e, con la guida dell'insegnante, ne individua le caratteristiche esprimendole in modo essenziale

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce aspetti della realtà e ne individua alcune caratteristiche solo se supportato dall'insegnante.

PIANIFICARE E REALIZZARE SEMPLICI OGGETTI ED ESPRIMERE VERBALMENTE E GRAFICAMENTE LE VARIE FASI DELL'ESPERIENZA VISSUTA

AVANZATO-Realizza in modo autonomo e consapevole un semplice oggetto dimostrandosi propositivo e creativo nella sua progettazione. Rielabora l'esperienza con sicurezza e precisione.

INTERMEDIO-Realizza un semplice oggetto, in modo quasi del tutto autonomo e con precisione. Rielabora l'esperienza in modo adeguato.

BASE- Pianifica e realizza un semplice oggetto se opportunamente guidato. Rielabora le varie fasi di realizzazione in modo non ancora del tutto autonomo.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Realizza semplici oggetti solo con l'aiuto dell'insegnante. Esprime con difficoltà le fasi dell'esperienza vissuta.

MUSICA

ASCOLTARE E PERCEPIRE STIMOLI SONORI DIVERSI E
DISCRIMINARE SUONI E RUMORI

ASCOLTARE BRANI MUSICALI DI VARIO GENERE E STILE

AVANZATO-Ascolta, percepisce e discrimina suoni e rumori in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Ascolta, percepisce e discrimina suoni e rumori noti in autonomia, solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto del docente.

BASE-Ascolta, percepisce e discrimina suoni e rumori in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ascolta, percepisce e discrimina suoni e rumori solo se guidato dall'insegnante.

UTILIZZARE IL CORPO, LA VOCE E GLI OGGETTI SONORI
IN MANIERA CORRETTA

PER ACCOMPAGNARE O RIPRODURRE EVENTI SONORI

AVANZATO-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche in autonomia, solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto del docente.

BASE-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche solo se guidato dall'insegnante.

ARTE E IMMAGINE

UTILIZZARE COLORI, TECNICHE E MATERIALI IN MODO ORIGINALE
PRODURRE LAVORI ACCURATI ED ESPRESSIVI

AVANZATO-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori originali in completa autonomia e anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori originali in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori solo in situazioni note e il più delle volte con il supporto del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori, solo se guidato dall'insegnante

EDUCAZIONE MOTORIA

MUOVERSI CON SCIOLTEZZA E RITMO

UTILIZZARE E COORDINARE DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINATI TRA LORO

AVANZATO-Utilizza e coordina diversi schemi motori combinati tra loro in completa autonomia e con consapevolezza

INTERMEDIO-Utilizza e coordina diversi schemi motori combinati tra loro, in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, il più delle volte con la guida del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, solo se guidato dall'insegnante.

RISPETTARE LE REGOLE DEI GIOCHI ORGANIZZATI E COOPERARE ALL'INTERNO DI UN GRUPPO

AVANZATO-Rispetta sempre le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo in completa autonomia e con consapevolezza

INTERMEDIO-Rispetta le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo , in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Rispetta, quasi sempre, le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo il più delle volte con la mediazione del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Mostra difficoltà nel rispetto delle regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo con la costante mediazione dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA

PRENDERE COSCIENZA E CURA DI SÉ, RICONOSCERE LA NECESSITÀ DI
DEFINIRE DELLE REGOLE PER LA CONVIVENZA NEL RISPETTO RECIPROCO DI
SPAZI, LIBERTÀ, ESIGENZE

AVANZATO-Mostra piena consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante. E' positivo ed entusiasta, mostrandosi pienamente coinvolto in ogni aspetto della quotidianità scolastica

INTERMEDIO-Mostra crescente consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; è disponibile con gli adulti e costruttivo nel lavoro fra pari.

BASE-Inizia a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; si impegna per migliorare il rapporto con adulti e compagni.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; mostra difficoltà nella relazione con gli adulti e nella collaborazione con i compagni.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI VERBALI E BREVI LETTURE

AVANZATO-Ascolta con attenzione e interesse , espone oralmente ed in modo autonomo gli argomenti appresi attraverso l'esperienza personale e scolastica. E' pertinente e completo.

INTERMEDIO-Ascolta con attenzione ed espone oralmente argomenti appresi attraverso l'esperienza personale e scolastica in modo pertinente

BASE-Ascolta con discontinuità ed espone in modo abbastanza coerente le informazioni essenziali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Presta attenzione saltuariamente ed espone oralmente alcune informazioni con supporto di domande stimolo.

LEGGERE IN MODO CORRETTO, SCORREVOLE E COMPRENDERE SEMPLICI TESTI

AVANZATO-Legge in maniera scorrevole, corretta ed espressiva dimostrando interesse e cogliendo sempre l'argomento centrale del testo proposto.

INTERMEDIO-Legge in maniera scorrevole e corretta, cogliendo l'argomento centrale del testo.

BASE-Legge e comprende le informazioni essenziali necessitando talvolta del supporto dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge in modo sillabico e comprende parzialmente il testo necessitando del supporto dell'insegnante.

SCRIVERE FRASI SOTTO DETTATURA IN MODO CORRETTO E PRODURRE SEMPLICI TESTI

AVANZATO E' sempre autonomo e preciso nella scrittura e nella produzione di testi. Utilizza un lessico ricco e corretto, osservando le regole sintattiche e grammaticali. Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso.

INTERMEDIO-Scrive sotto dettatura e produce autonomamente brevi testi, utilizzando un lessico appropriato e osservando le regole sintattiche e grammaticali. Riconosce e denomina le parti del discorso.

BASE-Scrive sotto dettatura e testi con sufficiente autonomia, rispettando saltuariamente le principali regole grammaticali. Riconosce alcune parti del discorso.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Scrive semplici testi con un linguaggio essenziale solo se guidato e supportato. Osserva saltuariamente le principali regole grammaticali.

INGLESE

COMPRENDERE PAROLE DI USO QUOTIDIANO

AVANZATO-Comprende il messaggio nella sua interezza
INTERMEDIO-Comprende la maggior parte del messaggio
BASE-Comprende il messaggio nella sua globalità
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo qualche piccola parte del messaggio

INTERAGIRE CON I COMPAGNI E L'INSEGNANTE PER PRESENTARSI E IN SITUAZIONE DI GIOCO

AVANZATO-Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta
INTERMEDIO-Produce messaggi semplici con una pronuncia nel suo complesso corretta
BASE-Produce messaggi molto semplici con pronuncia incerta
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comunica in modo molto insicuro

COPIARE PAROLE E SEMPLICI PAROLE

AVANZATO-Copia in modo comprensibile e senza errori
INTERMEDIO-Copia in modo comprensibile con pochi errori
BASE-Copia in modo abbastanza comprensibile.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Copia le parole in modo poco comprensibile

ASSOCIARE PAROLE A IMMAGINI, NOMINARE IL LESSICO RAFFIGURATO, LEGGERE E COMPRENDERE SINGOLE PAROLE

AVANZATO-Riesce a comprendere le frasi e ad associare le parole alle immagini autonomamente.
INTERMEDIO-Riesce a comprendere la maggior parte delle frasi e a nominare il lessico raffigurato.
BASE-Riesce a comprendere il senso generale delle frasi con il supporto dell' insegnante e ad associare alcune parole alle immagini proposte.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo alcune parole all'interno di semplici frasi.

STORIA

IDENTIFICARE I FATTI FORNITI DALLE FONTI (PERSONALI, ORALI, ICONOGRAFICHE, SCRITTE) E COLLOCARLI NEL TEMPO

AVANZATO-Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo con attenzione ai dettagli, in modo autonomo, da qualunque fonte.

INTERMEDIO-Identifica i fatti e la loro collocazione nel tempo, talvolta anche in contesti non noti, in modo generalmente autonomo, da alcune fonti.

BASE-Identifica alcuni fatti e la loro collocazione nel tempo, in contesti noti, in modo globale, da alcune fonti, a volte con la guida dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Identifica alcuni fatti e la loro collocazione nel tempo, in contesti noti, in modo parziale, da alcune fonti, con la guida costante dell'insegnante.

COMPRENDERE I CONCETTI FONDAMENTALI DEL TEMPO (DIMENSIONE DIACRONICA, SINCRONICA, CICLICA) E DELLA LOGICA (CAUSA, EFFETTO, INDIPENDENZA)

AVANZATO-Riconosce cambiamenti, dimensioni del tempo, relazioni causali, in modo autonomo, con precisione e sicurezza.

INTERMEDIO-Riconosce ii cambiamenti e le dimensioni del tempo, le relazioni causali, in modo generalmente autonomo.

BASE-Riconosce in modo essenziale i cambiamenti e le dimensioni del tempo, le relazioni causali, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a riconoscere i cambiamenti, le dimensioni del tempo, le relazioni causali, anche con la guida dell'insegnante.

GEOGRAFIA

ORIENTARSI NELLO SPAZIO UTILIZZANDO I PUNTI DI RIFERIMENTO ARBITRARI E RIUSCENDO A COMPIERE BREVI PERCORSI INDICATI

AVANZATO-In autonomia e sicurezza si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e riesce a compiere brevi percorsi indicati in modo corretto e consapevole

INTERMEDIO-Con discontinua autonomia si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e riesce a compiere brevi percorsi indicati se stimolato dell'insegnante

BASE-Se guidato si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e riesce a compiere brevi percorsi indicati con il supporto dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari nonostante il supporto dell'insegnante e riesce a compiere brevi percorsi indicati solo con la guida dell'insegnante

RICONOSCERE E INDIVIDUARE I PRINCIPALI ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO L'AMBIENTE E GLI SPAZI VISSUTI

AVANZATO-Riconosce e individua in completa autonomia i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti

INTERMEDIO-Riconosce e individua su stimolo dell'insegnante i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti

BASE-Se supportato dall'insegnante riconosce e individua i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a riconoscere e individuare i principali elementi che caratterizzano l'ambiente e gli spazi vissuti nonostante il supporto dell'insegnante

MATEMATICA

CONOSCERE ENTITÀ NUMERICHE (ENTRO IL 100)

ESEGUIRE OPERAZIONI E APPLICARE PROCEDURE DI CALCOLO

AVANZATO-Conta, legge, scrive, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.

Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.

INTERMEDIO-Conta, legge, scrive, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.

Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.

BASE-Conta, legge, scrive, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.

Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Conta, legge, confronta,

scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.

Esegue semplici operazioni con difficoltà.

ORIENTARSI NELLO SPAZIO FISICO

RICONOSCERE E RAPPRESENTARE I VARI TIPI DI LINEE

RICONOSCERE E RIPRODURRE LE FIGURE GEOMETRICHE

AVANZATO-Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma

INTERMEDIO-Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.

BASE-Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Riconosce figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante

CLASSIFICARE E METTERE IN RELAZIONE OGGETTI

RACCOGLIERE DATI E RAPPRESENTARLI GRAFICAMENTE

AVANZATO-Classifica e mette in relazione elementi in modo sempre corretto ed efficace. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi

INTERMEDIO- Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati in modo corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.

BASE-Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati in modo abbastanza corretto. Risolve semplici problemi con qualche incertezza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati solo con l'aiuto dell'insegnante. Riscontra delle difficoltà nella risoluzione di semplici problemi.

SCIENZE

ESPLORARE SEMPLICI FENOMENI, FORMULARE DOMANDE E IPOTESI PERSONALI COGLIERE LE TRASFORMAZIONI AMBIENTALI E NATURALI

AVANZATO-Interessato e curioso, osserva e pone domande. Comincia a formulare semplici ipotesi, mostrando un atteggiamento propositivo e costruttivo verso gli stimoli posti dai docenti.

INTERMEDIO-Identifica correttamente e in modo autonomo, dati e informazioni relative a fenomeni osservati e li mette in relazione, quando le attività sono strutturate dall'insegnante.

BASE-Identifica dati ed informazioni relative ai fenomeni osservati ma necessita della guida dell'insegnante per metterli in relazione e formulare ipotesi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Identifica dati ed informazioni relative ai fenomeni osservati solo con il supporto dell'insegnante.

RICONOSCERE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE CARATTERIZZANO GLI ORGANISMI ANIMALI E VEGETALI

AVANZATO-Distingue in modo autonomo gli elementi fondamentali che caratterizzano gli organismi animali e quelli vegetali padroneggiando con sicurezza le informazioni che ne individuano le peculiarità distintive espone con linguaggio appropriato.

INTERMEDIO-Individua gli elementi fondamentali che caratterizzano gli organismi animali e vegetali, riconoscendone le caratteristiche distintive e verbalizzando le informazioni in modo adeguato.

BASE-Riconosce in modo ancora superficiale somiglianze e differenze negli elementi che caratterizzano gli organismi animali e vegetali. Li mette in relazione solo con l'aiuto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce semplici somiglianze e differenze negli elementi che caratterizzano gli organismi animali e vegetali solo con l'aiuto dell'insegnante.

PROGETTARE E REALIZZARE UN SEMPLICE OGGETTO ESPRIMERE ATTRAVERSO LA VERBALIZZAZIONE E LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DELLE VARIE FASI DELL'ESPERIENZA VISSUTA

AVANZATO-Realizza in modo autonomo e consapevole un semplice oggetto dimostrandosi propositivo e creativo nella sua progettazione. Rielabora l'esperienza con sicurezza e precisione

INTERMEDIO-Realizza un semplice oggetto, in modo quasi del tutto autonomo e con precisione. Rielabora l'esperienza in modo adeguato

BASE-Progetta e realizza un semplice oggetto se opportunamente guidato. Rielabora l'esperienza in modo non ancora del tutto autonomo.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Realizza semplici oggetti solamente con l'aiuto dell'insegnante. Esprime con difficoltà le fasi dell'esperienza vissuta

MUSICA

ASCOLTARE E PERCEPIRE STIMOLI SONORI DIVERSI ASCOLTARE BRANI MUSICALI DI VARIO GENERE E STILE RICONOSCENDO ALCUNI SEMPLICI STRUMENTI

AVANZATO-Ascolta, percepisce e riconosce brani di vario genere e alcuni semplici strumenti, in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Ascolta, percepisce e riconosce brani di vario genere e alcuni semplici strumenti, in autonomia, solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto del docente.

BASE-Ascolta, percepisce e riconosce brani di vario genere e alcuni semplici strumenti, in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ascolta, percepisce e riconosce brani di vario genere e alcuni semplici strumenti, solo se guidato dall'insegnante.

UTILIZZARE IL CORPO, LA VOCE E GLI OGGETTI SONORI IN MANIERA CORRETTA PER RIPRODURRE E SEGUIRE STRUTTURE MELODICHE E RITMICHE, CURANDO L'INTONAZIONE

AVANZATO-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche curando l'intonazione in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche curando l'intonazione, in autonomia, solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto del docente.

BASE-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche curando l'intonazione in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre e seguire strutture melodiche e ritmiche curando l'intonazione, solo se guidato dall'insegnante.

ARTE E IMMAGINE

UTILIZZARE COLORI, TECNICHE E MATERIALI IN MODO ORIGINALE

PRODURRE LAVORI ACCURATI ED ESPRESSIVI

AVANZATO-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori originali in completa autonomia e anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori originali in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori solo in situazioni note e il più delle volte con il supporto del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori, solo se guidato dall'insegnante.
--

OSSERVARE, DESCRIVERE E FAMILIARIZZARE

CON IMMAGINI E OPERE D'ARTE

AVANZATO-Osserva e descrive immagini e opere d'arte, in completa autonomia e anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Osserva e descrive immagini e opere d'arte, in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Osserva e descrive immagini e opere d'arte il più delle volte con il supporto del docente
--

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Osserva e descrive immagini e opere d'arte, solo se guidato dall'insegnante
--

EDUCAZIONE FISICA

MUOVERSI CON SCIOLTEZZA E RITMO

UTILIZZARE E COORDINARE DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINATI TRA LORO

AVANZATO-Utilizza e coordina diversi schemi motori combinati tra loro in completa autonomia e con consapevolezza.

INTERMEDIO-Utilizza e coordina diversi schemi motori combinati tra loro, in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, il più delle volte con la guida del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, solo se guidato dall'insegnante.

RISPETTARE LE REGOLE DEI GIOCHI ORGANIZZATI

COOPERARE ALL'INTERNO DI UN GRUPPO

AVANZATO-Rispetta sempre le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo in completa autonomia e con consapevolezza.

INTERMEDIO-Rispetta le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo , in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Rispetta, quasi sempre, le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo il più delle volte con la mediazione del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Mostra difficoltà nel rispetto delle regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo con la costante mediazione dell'insegnante

EDUCAZIONE CIVICA

PRENDERE COSCIENZA E CURA DI SÉ, RICONOSCERE LA NECESSITÀ DI
DEFINIRE REGOLE PER LA CONVIVENZA,
NEL RISPETTO RECIPROCO DI SPAZI, LIBERTÀ, ESIGENZE

AVANZATO-Mostra piena consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante. E' positivo ed entusiasta, mostrandosi pienamente coinvolto in ogni aspetto della quotidianità scolastica

INTERMEDIO-Mostra crescente consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; è disponibile con gli adulti e costruttivo nel lavoro fra pari.

BASE-Inizia a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; si impegna per migliorare il rapporto con adulti e compagni.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; mostra difficoltà nella relazione con gli adulti e nella collaborazione con i compagni.

CLASSE TERZA

ITALIANO

ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI ORALI COGLIENDONE IL SENSO E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI

AVANZATO-Ascolta con attenzione e interesse, e comprende in modo autonomo gli argomenti trattati.

INTERMEDIO-Ascolta e comprende gli argomenti trattati in modo adeguato.

BASE-Ascolta e comprende con discontinuità le informazioni essenziali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Presta attenzione saltuariamente e comprende alcune informazioni con il supporto di domande stimolo.

RIFERIRE ESPERIENZE PERSONALI ED ESPORRE UN ARGOMENTO

AVANZATO-Si esprime in modo corretto completo, approfondito e pertinente.

INTERMEDIO-Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.

BASE-Si esprime in modo abbastanza corretto ed appropriato.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO INDIVIDUANDONE IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI

AVANZATO-Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo immediato ed autonomo operando collegamenti.

INTERMEDIO-Legge in modo corretto, scorrevole. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo.

BASE-Legge in modo abbastanza corretto e comprende le informazioni essenziali del testo.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge con difficoltà e comprende in modo lacunoso le informazioni principali del testo.

PRODURRE TESTI PER RACCONTARE VISSUTI E STORIE

RISPETTANDO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE

AVANZATO-Produce testi corretti e coerenti usando un linguaggio ricco e appropriato.
INTERMEDIO-Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro e adeguato
BASE-Produce testi usando un linguaggio semplice, ma sufficientemente adeguato.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce testi utilizzando un linguaggio poco chiaro e non adeguato.

PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI MORFOLOGICI E SINTATTICI DEL DISCORSO

E CONOSCERE LE FONDAMENTALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE

AVANZATO-Riconosce ed utilizza autonomamente le parti del discorso in funzione della loro relazione rispetto al contesto. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse. Padroneggia con sicurezza le convenzioni ortografiche.
INTERMEDIO-Riconosce le parti del discorso e individua gli elementi sintattici in modo corretto e completo anche in frasi complesse. Rispetta le principali convenzioni ortografiche
BASE-Riconosce le principali parti del discorso in semplici frasi. Rispetta talvolta le principali convenzioni ortografiche e individua gli elementi della frase minima.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato e non rispetta le convenzioni ortografiche.

INGLESE

COMPRENDERE PAROLE, ESPRESSIONI, ISTRUZIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO

AVANZATO-Comprende il messaggio nella sua interezza.

INTERMEDIO-Comprende il messaggio nella sua globalità.

BASE-Comprende alcune parti del messaggio

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.

ESPRIMERSI IN MODO ADEGUATO E COMPENSIBILE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA CON SEMPLICI FRASI, REITERANDO STRUTTURE CONOSCIUTE

AVANZATO-Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.

INTERMEDIO-Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.

BASE-Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e pronuncia incerta.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comunica in modo insicuro.

SCRIVERE PAROLE, MESSAGGI E COMPLETARE BREVI TESTI SEGUENDO UN MODELLO

RISPETTARE LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI E LINGUISTICHE

AVANZATO-Produce parole e completa brevi testi correttamente in autonomia.

INTERMEDIO-Produce parole e completa brevi un testi in autonomia e con pochi errori.

BASE-Produce parole e completa brevi testi in autonomia ed in modo abbastanza comprensibile

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce parole e completa brevi testi in modo poco comprensibile anche con l'aiuto dell'insegnante

LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI

AVANZATO-Riesce a comprendere autonomamente un testo.

INTERMEDIO-Riesce a comprendere la maggior parte del testo.

BASE-Riesce a comprendere il senso generale del testo con il supporto dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo poche parti del testo

STORIA

IDENTIFICARE I FATTI FORNITI DALLE FONTI
(PERSONALI, ORALI, ICONOGRAFICHE, SCRITTE)
E COLLOCARLI NEL TEMPO (DIMENSIONE DIACRONICA, SINCRONICA, CICLICA)
SECONDO CATEGORIE LOGICHE, OPERANDO SCELTE DI PRIORITÀ

AVANZATO-Organizza in modo autonomo, corretto, completo e critico le informazioni per individuare relazioni cronologiche e logiche.
INTERMEDIO-Organizza in modo adeguato e spesso autonomo le informazioni, per individuare relazioni cronologiche e logiche.
BASE-Organizza in modo parziale le informazioni per individuare le relazioni e i fatti o i processi storici principali, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Identifica in modo incerto fatti, cambiamenti e relazioni, la loro collocazione nel tempo, in contesti noti, da alcune fonti, esclusivamente con la guida costante dell'insegnante.

RIPERCORRERE I CONTENUTI PROPOSTI RIELABORANDOLI
ORALMENTE E PER ISCRITTO

AVANZATO-Espone in modo personale, autonomo e critico contenuti, relazioni, conoscenze acquisite, anche tramite scalette e schemi di sua produzione.
INTERMEDIO-Espone oralmente e per iscritto, in modo autonomo, la maggior parte dei contenuti, integrando eventualmente i percorsi logici suggeriti dall'insegnante con spunti personali.
BASE-Espone oralmente e per iscritto i contenuti principali in modo relativamente autonomo, riproponendo percorsi suggeriti dall'insegnante.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Necessita della guida dell'insegnante per la verbalizzazione orale e/o scritta dei contenuti principali, a causa della mancanza di un metodo di studio puntuale e consapevole.

GEOGRAFIA

ORIENTARSI NELLO SPAZIO UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO CONVENZIONALI E ARBITRARI

AVANZATO-Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari in modo autonomo e sicuro

INTERMEDIO-Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari se stimolato dall'insegnante

BASE-Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari con la guida dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e arbitrari nonostante la guida dell'insegnante

RIELABORARE E ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE DA UNA PLURALITÀ DI FONTI PER RIFERIRLE UTILIZZANDO UN LESSICO SPECIFICO

AVANZATO-In completa autonomia e in modo critico rielabora e organizza informazioni geografiche da una pluralità di fonti ed è in grado di riferirle utilizzando un lessico specifico

INTERMEDIO-Su stimolo dell'insegnante rielabora e organizza informazioni geografiche da una pluralità di fonti ed è in grado di riferirle utilizzando un lessico adeguato

BASE-Con il supporto dell'insegnante organizza informazioni geografiche da fonti selezionate e se guidato è in grado di riferirle utilizzando un lessico adeguato

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Con difficoltà organizza informazioni geografiche da fonti selezionate nonostante il supporto dell'insegnante.

RICONOSCERE E DISTINGUERE GLI ELEMENTI FISICI E GEOLOGICI DAGLI ELEMENTI ANTROPICI INTESI COME ADATTAMENTO DELL'UOMO ALL'AMBIENTE

AVANZATO-In completa autonomia riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici

INTERMEDIO-Riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici ma a volte necessita dello stimolo dell'insegnante

BASE-Riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici se guidato dall'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a riconoscere e a distinguere gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici nonostante il supporto dell'insegnante

MATEMATICA

CONOSCERE ENTITÀ NUMERICHE (ENTRO IL 9999) APPLICARE GLI ALGORITMI DI CALCOLO SCRITTO E ORALE

AVANZATO-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo esatto preciso e in completa autonomia.

INTERMEDIO-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato

BASE-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti con qualche incertezza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale solo con l'aiuto dell'insegnante.

CLASSIFICARE E OPERARE CON LE FIGURE GEOMETRICHE

AVANZATO-Describe, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

INTERMEDIO-Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato.

BASE-Conosce, comprende e utilizza i contenuti con qualche incertezza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Conosce, comprende e utilizza i contenuti con difficoltà e incertezza.

EFFETTUARE MISURAZIONI E STABILIRE RELAZIONI TRA UNITÀ DI MISURA ARBITRARIE

COSTRUIRE E LEGGERE DIVERSI TIPI DI GRAFICI

RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE ANCHE IN CONTESTI PIÙ COMPLESSI

AVANZATO-Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo esatto, preciso e in completa autonomia. Applica strategie risolutive anche in contesti complessi.

INTERMEDIO-Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato. Individua una procedura risolutiva in modo autonomo e corretto.

BASE-Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni con qualche incertezza. Individua una procedura risolutiva in semplici contesti.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo non sempre adeguato. Individua una procedura risolutiva solo con l'aiuto dell'insegnante.

SCIENZE E TECNOLOGIA

ESPLORARE FENOMENI, RACCOGLIERE DATI E METTERLI IN RELAZIONE,
FORMULARE DOMANDE ANCHE SULLA BASE DI IPOTESI PERSONALI

AVANZATO-Interessato e curioso, osserva, si pone domande, trova relazioni e nessi causali, mostrando un atteggiamento costruttivo verso il sapere scientifico.

INTERMEDIO-Osserva, e descrive la realtà e i suoi fenomeni organizzando dati ed informazioni in modo corretto e autonomo quando le attività sono strutturate dal docente

BASE-Osserva, e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo essenziale. Formula ipotesi quando è guidato dal docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Osserva e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo confuso anche se guidato.

RICONOSCERE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEGLI ORGANISMI VIVENTI
INDIVIDUANDO SOMIGLIANZE, DIFFERENZE E RELAZIONI
NEL LORO PROCESSO DI ADATTAMENTO ALL'AMBIENTE

AVANZATO-Individua organizza e rielabora le informazioni in modo completo e sicuro, trovando utilizzando un linguaggio molto appropriato.

INTERMEDIO-Individua e organizza le informazioni in modo completo, esponendole con un' adeguata proprietà lessicale.

BASE-Individua e organizza le informazioni in modo abbastanza corretto, esponendole con lessico parzialmente adeguato.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Individua e organizza le informazioni esclusivamente con l'aiuto dell'insegnante, esponendo in modo lacunoso e confuso

UTILIZZARE APPARECCHI INFORMATICI COME STRUMENTI
PER L'ATTIVITÀ DIDATTICA

AVANZATO-Utilizza in modo corretto e autonomo le diverse funzioni degli strumenti

INTERMEDIO-Utilizza adeguatamente le diverse funzioni degli strumenti

BASE-Utilizza gli strumenti in modo non del tutto autonomo

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza strumenti solo con l'aiuto dell'insegnante.

MUSICA

ASCOLTARE E ANALIZZARE BRANI MUSICALI DI DIVERSO GENERE CURANDO L'ESPRESSIVITÀ E L'INTERPRETAZIONE

AVANZATO-Ascolta e analizza brani musicali di diverso genere, curando l'espressività e l'interpretazione in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Ascolta e analizza brani musicali di diverso genere, curando l'espressività e l'interpretazione in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Ascolta e analizza brani musicali di diverso genere, curando l'espressività e l'interpretazione in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ascolta e analizza brani musicali di diverso genere, curando l'espressività e l'interpretazione, solo se guidato dall'insegnante.

UTILIZZARE LA VOCE, GLI OGGETTI SONORI E GLI STRUMENTI MUSICALI RIPRODURRE COMBINAZIONI RITMICHE CON LA VOCE, IL CORPO E GLI STRUMENTI

AVANZATO-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove

INTERMEDIO-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, solo se guidato dall'insegnante.

ARTE E IMMAGINE

UTILIZZARE COLORI, TECNICHE E MATERIALI IN MODO ORIGINALE PRODURRE LAVORI ACCURATI ED ESPRESSIVI

AVANZATO-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori originali in completa autonomia e anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori originali in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori solo in situazioni note e il più delle volte con il supporto del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza colori, tecniche e materiali per produrre lavori, solo se guidato dall'insegnante

OSSERVARE, DESCRIVERE E FAMILIARIZZARE CON IMMAGINI E OPERE D'ARTE

AVANZATO-Osserva e descrive immagini e opere d'arte, in completa autonomia e anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Osserva e descrive immagini e opere d'arte, in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Osserva e descrive immagini e opere d'arte il più delle volte con il supporto del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Osserva e descrive immagini e opere d'arte, solo se guidato dall'insegnante

EDUCAZIONE FISICA

ESEGUIRE SCHEMI MOTORI DI BASE E SCHEMI POSTURALI

COORDINARE SEQUENZE, RISPETTANDO UNO SPAZIO E UN TEMPO DEFINITO

AVANZATO-Esegue e coordina schemi motori di base e schemi posturali in completa autonomia e con consapevolezza.

INTERMEDIO-Esegue e coordina schemi motori di base e schemi posturali in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Esegue e coordina, quasi sempre, schemi motori di base e schemi posturali e il più delle volte con la guida del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Esegue e coordina con difficoltà schemi motori di base e schemi posturali e solo se guidato costantemente dall'insegnante.

ASSUMERE UN RUOLO ATTIVO NELLE ATTIVITÀ DI GIOCO,
DI SPORT INDIVIDUALE E DI SQUADRA
COOPERARE NEL GRUPPO, RISPETTARE LE REGOLE
E CONFRONTARSI LEALMENTE CON I COMPAGNI

AVANZATO-Rispetta sempre le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo in completa autonomia e con consapevolezza assumendo un ruolo attivo nelle attività di gioco e di sport

INTERMEDIO-Rispetta le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo , in maniera quasi del tutto autonoma e talvolta assume un ruolo attivo nelle attività di gioco e di sport

BASE-Rispetta, quasi sempre, le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo il più delle volte con la mediazione del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Mostra difficoltà nel rispetto delle regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo con la costante mediazione dell'insegnante

EDUCAZIONE CIVICA

PRENDERE COSCIENZA E CURA DI SÉ, RICONOSCERE LA NECESSITÀ DI DEFINIRE
REGOLE PER LA CONVIVENZA, NEL RISPETTO RECIPROCO DI SPAZI, LIBERTÀ,
ESIGENZE E NELLA CONSAPEVOLEZZA
DEL PATRIMONIO CULTURALE E GIURIDICO ITALIANO

AVANZATO-Mostra piena consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante.

E' positivo ed entusiasta, mostrandosi pienamente coinvolto in ogni aspetto della quotidianità scolastica; è pienamente interessato alla conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

INTERMEDIO-Mostra crescente consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; è disponibile con gli adulti e costruttivo nel lavoro fra pari; è interessato alla conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano

BASE-Inizia a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; si impegna per migliorare il rapporto con adulti e compagni; mostra abbastanza interesse per la conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; mostra difficoltà nella relazione con gli adulti e nella collaborazione con i compagni; non mostra interesse per la conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI ORALI COGLIENDONE IL SENSO E LE INFORMAZIONI ESPLICITE ED IMPLICITE

AVANZATO-Ascolta con attenzione e interesse, e comprende in modo autonomo e intuitivo gli argomenti trattati cogliendo in modo completo le informazioni esplicite ed implicite.

INTERMEDIO-Ascolta e comprende le informazioni proposte in modo adeguato, cogliendo sia gli aspetti impliciti che espliciti

BASE-Ascolta e comprende con discontinuità le informazioni essenziali esplicite ed implicite

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Presta attenzione saltuariamente e comprende alcune informazioni con il supporto di domande stimolo

RIFERIRE ESPERIENZE PERSONALI O ARGOMENTI RISPETTANDO L'ORDINE LOGICO E CRONOLOGICO DEI FATTI

AVANZATO-Si esprime in modo esaustivo, corretto e approfondito , utilizzando un lessico ricco e pertinente

INTERMEDIO-Si esprime in modo corretto, chiaro ed appropriato.

BASE-Si esprime in modo abbastanza corretto ed appropriato, rispettando se supportato l'ordine logico e cronologico dei fatti

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO INDIVIDUANDO IL SENSO GLOBALE, LE INFORMAZIONI ESPLICITE, IMPLICITE E LE LORO RELAZIONI

AVANZATO-Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo immediato ed autonomo operando collegamenti.

INTERMEDIO-Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende ed estrapola le informazioni implicite ed esplicite in modo autonomo

BASE-Legge in modo abbastanza corretto e comprende le informazioni esplicite del testo, quelle implicite solo se supportato con domande stimolo

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge con difficoltà e comprende in modo lacunoso le informazioni anche se supportato dall'insegnante

PRODURRE E/O RIELABORARE TESTI DI VARIO GENERE PER RACCONTARE VISSUTI ,
ESPERIENZE, STORIE (REALI O FANTASTICHE),
RISPETTANDO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE

AVANZATO-Produce o rielabora, in modo autonomo, originale e creativo testi corretti, coerenti dal punto di vista della forma e del contenuto, usando un linguaggio ricco e appropriato.

INTERMEDIO-Produce o rielabora testi corretti e coerenti dal punto di vista della forma e del contenuto, usando un linguaggio semplice, chiaro e adeguato

BASE-Produce o rielabora, se supportato, testi semplici e abbastanza corretti dal punto di vista della forma e del contenuto usando un linguaggio sufficientemente adeguato.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce o rielabora testi poco chiari, dal punto di vista della forma e del contenuto e necessita del supporto dell'insegnante.

PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI MORFOLOGICI, LESSICALI E LOGICO-SINTATTICI
DEL DISCORSO E CONOSCERE LE FONDAMENTALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE

AVANZATO-Riconosce ed utilizza autonomamente le parti del discorso in funzione della loro relazione rispetto al contesto. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse. Padroneggia con sicurezza le convenzioni ortografiche.

INTERMEDIO-Riconosce le parti del discorso e individua gli elementi sintattici in modo corretto e completo anche in frasi complesse. Rispetta le principali convenzioni ortografiche

BASE-Riconosce le principali parti del discorso in semplici frasi. Rispetta talvolta le principali convenzioni ortografiche e individua gli elementi della frase minima.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato e non rispetta le convenzioni ortografiche.

INGLESE

COMPRENDERE PAROLE, ESPRESSIONI, ISTRUZIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO

AVANZATO-Comprende il messaggio nella sua interezza.
INTERMEDIO-Comprende il messaggio nella sua globalità.
BASE-Comprende alcune parti del messaggio
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.

ESPRIMERSI IN MODO ADEGUATO E COMPRENSIBILE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA CON SEMPLICI FRASI, REITERANDO STRUTTURE CONOSCIUTE

AVANZATO-Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
INTERMEDIO-Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
BASE-Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e pronuncia incerta.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comunica in modo insicuro.

SCRIVERE PAROLE, MESSAGGI E COMPLETARE BREVI TESTI SEGUENDO UN MODELLO RISPETTARE LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI E LINGUISTICHE

AVANZATO-Produce parole e completa brevi testi correttamente in autonomia.
INTERMEDIO-Produce parole e completa brevi un testi in autonomia e con pochi errori.
BASE-Produce parole e completa brevi testi in autonomia ed in modo abbastanza comprensibile
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce parole e completa brevi testi in modo poco comprensibile anche con l'aiuto dell'insegnante

LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI

AVANZATO-Riesce a comprendere autonomamente un testo.
INTERMEDIO-Riesce a comprendere la maggior parte del testo.
BASE-Riesce a comprendere il senso generale del testo con il supporto dell'insegnante
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo poche parti del testo.

STORIA

IDENTIFICARE I FATTI FORNITI DALLE FONTI (PERSONALI, ORALI, ICONOGRAFICHE, SCRITTE) E COLLOCARLI NEL TEMPO (DIMENSIONE DIACRONICA, SINCRONICA, CICLICA) SECONDO CATEGORIE LOGICHE, OPERANDO SCELTE DI PRIORITÀ

AVANZATO-Organizza in modo autonomo, corretto, completo e critico le informazioni per individuare relazioni cronologiche e logiche.

INTERMEDIO-Organizza in modo adeguato e spesso autonomo le informazioni, per individuare relazioni cronologiche e logiche.

BASE-Organizza in modo parziale le informazioni per individuare le relazioni e i fatti o i processi storici principali, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Identifica in modo incerto fatti, cambiamenti e relazioni, la loro collocazione nel tempo, in contesti noti, da alcune fonti, esclusivamente con la guida costante dell'insegnante.

RIPERCORRERE I CONTENUTI PROPOSTI RIELABORANDOLI ORALMENTE E PER ISCRITTO

AVANZATO-Espone in modo personale, autonomo e critico contenuti, relazioni, conoscenze acquisite, anche tramite scalette e schemi di sua produzione.

INTERMEDIO-Espone oralmente e per iscritto, in modo autonomo, la maggior parte dei contenuti, integrando eventualmente i percorsi logici suggeriti dall'insegnante con spunti personali.

BASE-Espone oralmente e per iscritto i contenuti principali in modo relativamente autonomo, riproponendo percorsi suggeriti dall'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Necessita della guida dell'insegnante per la verbalizzazione orale e/o scritta dei contenuti principali, a causa della mancanza di un metodo di studio puntuale e consapevole.

GEOGRAFIA

ORIENTARSI NELLO SPAZIO, SU PIANTE O MAPPE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO CONVENZIONALI E ARBITRARI

AVANZATO-Si orienta nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari in modo autonomo e sicuro

INTERMEDIO-Si orienta nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari se stimolato dall'insegnante

BASE-Si orienta nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari con la guida dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento convenzionali e arbitrari nonostante la guida dell'insegnante

INTERPRETARE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE DA UNA PLURALITÀ DI FONTI ORGANIZZARE E METTERE IN RELAZIONE TALI INFORMAZIONI PER RIFERIRLE UTILIZZANDO UN LESSICO SPECIFICO

AVANZATO-In completa autonomia e in modo critico interpreta informazioni geografiche da una pluralità di fonti. E' in grado di organizzare e mettere in relazione tali informazioni per riferirle utilizzando un lessico specifico

INTERMEDIO-Su stimolo dell'insegnante interpreta informazioni geografiche da una pluralità di fonti. E' in grado di organizzare e mettere in relazione tali informazioni per riferirle utilizzando un lessico adeguato

BASE-Con il supporto dell'insegnante interpreta informazioni geografiche da fonti selezionate. Se guidato organizza e mette in relazione tali informazioni

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Con difficoltà interpreta informazioni geografiche da fonti selezionate nonostante il supporto dell'insegnante ed è in grado di riferire le informazioni base

RICONOSCERE E DISTINGUERE GLI ELEMENTI FISICI E GEOLOGICI DAGLI ELEMENTI ANTROPICI INTESI COME ADATTAMENTO DELL'UOMO ALL'AMBIENTE

AVANZATO-In completa autonomia riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici

INTERMEDIO-Riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici ma a volte necessita dello stimolo dell'insegnante

BASE-Riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici se guidato dall'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a riconoscere e a distinguere gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici nonostante il supporto dell'insegnante

MATEMATICA

CONOSCERE ENTITÀ NUMERICHE (ENTRO IL 999.999)

OPERARE CON NUMERI INTERI E DECIMALI

APPLICARE GLI ALGORITMI DI CALCOLO SCRITTO E ORALE

AVANZATO-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo esatto preciso e in completa autonomia.

INTERMEDIO-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato

BASE-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti con qualche incertezza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale solo con l'aiuto dell'insegnante.

CONOSCERE, CLASSIFICARE E OPERARE CON LE FIGURE GEOMETRICHE

AVANZATO-Describe, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

INTERMEDIO-Describe, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto

BASE-Describe, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.

EFFETTUARE MISURAZIONI E STABILIRE RELAZIONI
TRA UNITÀ DI MISURE ARBITRARIE

OPERARE CON I GRAFICI IN MODO ADATTO ALLE DIVERSE SITUAZIONI
RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE ANCHE IN CONTESTI PIÙ COMPLESSI

AVANZATO-Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

INTERMEDIO-Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.

BASE-Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.

SCIENZE E TECNOLOGIA

SVILUPPARE UN APPROCCIO SCIENTIFICO CHE STIMOLI
ADOSSERVARE FENOMENI, METTERLI IN RELAZIONE, FORMULARE IPOTESI,
CERCARE SPIEGAZIONI SU CIÒ CHE ACCADE

AVANZATO-Interessato e curioso, osserva e si pone domande, formula ipotesi, trova relazioni e nessi causali, mostrando un atteggiamento costruttivo verso il sapere scientifico.

INTERMEDIO-Osserva, individua e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo completo quando le attività sono strutturate dal docente.

BASE-Osserva, individua e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo essenziale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Osserva e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo confuso anche se guidato.

RICONOSCERE LE FUNZIONI DEGLI ORGANISMI VIVENTI
VERBALIZZARE LE INFORMAZIONI UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO APPROPRIATO

AVANZATO-Individua, ricava e rielabora le informazioni in modo autonomo e critico. Si esprime con un lessico appropriato.

INTERMEDIO-Individua e ricava le informazioni con autonomia. Si esprime utilizzando un lessico abbastanza adeguato

BASE-Individua e ricava le informazioni in modo essenziale esprimendosi con un lessico non ancora del tutto appropriato.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Individua e ricava informazioni essenziali solo con il supporto dell'insegnante. Il lessico utilizzato non è ancora adeguato.

UTILIZZARE APPARECCHI INFORMATICI E NON COME STRUMENTI PER LA
PIANIFICAZIONE, REALIZZAZIONE E/O CONDIVISIONE DI ATTIVITÀ DIDATTICHE

AVANZATO-Utilizza in modo corretto ed autonomo le diverse funzioni degli strumenti.

INTERMEDIO-Utilizza adeguatamente le diverse funzioni degli strumenti.

BASE-Utilizza in modo non del tutto autonomo le diverse funzioni degli strumenti.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza strumenti solo con l'aiuto dell'insegnante

MUSICA

CONFRONTARE DIVERSI BRANI MUSICALI, IN RELAZIONE A CULTURE TEMPI E LUOGHI

AVANZATO-Confronta diversi brani musicali, in relazione a culture tempi e luoghi, in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Confronta diversi brani musicali, in relazione a culture tempi e luoghi, in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Confronta diversi brani musicali, in relazione a culture tempi e luoghi, in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Confronta diversi brani musicali, in relazione a culture tempi e luoghi, solo se guidato dall'insegnante.

UTILIZZARE LA VOCE, GLI OGGETTI SONORI E GLI STRUMENTI MUSICALI RIPRODURRE COMBINAZIONI RITMICHE CON LA VOCE, IL CORPO E GLI STRUMENTI ELABORARE SEMPLICI COREOGRAFIE UTILIZZANDO MUSICHE E SEQUENZE RITMICHE

AVANZATO-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, solo se guidato dall'insegnante

ARTE E IMMAGINE

UTILIZZARE COLORI E MATERIALI DIVERSI IN MODO ORIGINALE
PRODURRE LAVORI ACCURATI ED ESPRESSIVI
PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO
(LINEE, COLORI, FORME, SPAZIO E VOLUME)

AVANZATO-Produce lavori accurati ed espressivi utilizzando colori e materiali in modo originale in completa autonomia e anche in situazioni nuove e padroneggia tutti gli elementi del linguaggio visivo.

INTERMEDIO-Produce lavori utilizzando colori e materiali in modo originale e in maniera quasi del tutto autonoma e conosce in maniera adeguata tutti gli elementi del linguaggio visivo

BASE-Produce lavori utilizzando colori e materiali il più delle volte con il supporto del docente e conosce i principali elementi del linguaggio visivo

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce lavori utilizzando colori e materiali diversi solo se guidato dall'insegnante e conosce parzialmente i principali elementi del linguaggio visivo.

LEGGERE, DESCRIVERE E ANALIZZARE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO
(DIPINTI, DISEGNI, FUMETTI, FOTO, MANIFESTI ECC)
UTILIZZANDO IL LESSICO SPECIFICO
ED ESPRIMENDO IL PROPRIO PARERE PERSONALE

AVANZATO-Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando il lessico specifico ed esprimendo il proprio parere personale in completa autonomia e anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo, talvolta, utilizzando il lessico specifico ed esprimendo il proprio parere personale in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Legge e descrive immagini di diverso tipo il più delle volte con il supporto del docente e se adeguatamente sollecitato esprime il proprio parere personale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge e descrive immagini di diverso tipo solo se guidato dall'insegnante e necessita della costante mediazione dell'insegnante per esprimere il parere personale.

EDUCAZIONE FISICA

ESEGUIRE SCHEMI MOTORI DI BASE E SCHEMI POSTURALI

COORDINARE SEQUENZE RISPETTANDO UNO SPAZIO E UN TEMPO DEFINITO

AVANZATO-Esegue e coordina schemi motori di base e schemi posturali in completa autonomia e con consapevolezza.

INTERMEDIO-Esegue e coordina schemi motori di base e schemi posturali in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Esegue e coordina, quasi sempre, schemi motori di base e schemi posturali e il più delle volte con la guida del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Esegue e coordina con difficoltà schemi motori di base e schemi posturali e solo se guidato costantemente dall'insegnante.

ASSUMERE UN RUOLO ATTIVO NELLE ATTIVITÀ DI GIOCO,
DI SPORT INDIVIDUALE E DI SQUADRA
COOPERARE NEL GRUPPO, RISPETTARE LE REGOLE
E CONFRONTARSI LEALMENTE CON I COMPAGNI

AVANZATO- Rispetta sempre le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo in completa autonomia e con consapevolezza assumendo un ruolo attivo nelle attività di gioco e di sport

INTERMEDIO-Rispetta le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo , in maniera quasi del tutto autonoma e talvolta assume un ruolo attivo nelle attività di gioco e di sport

BASE-Rispetta, quasi sempre, le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo il più delle volte con la mediazione del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Mostra difficoltà nel rispetto delle regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo con la costante mediazione dell'insegnante

EDUCAZIONE CIVICA

PRENDERE COSCIENZA E CURA DI SÉ, RICONOSCERE LA NECESSITÀ DI DEFINIRE
REGOLE PER LA CONVIVENZA, NEL RISPETTO RECIPROCO DI SPAZI, LIBERTÀ,
ESIGENZE E NELLA CONSAPEVOLEZZA DEL PATRIMONIO CULTURALE
E GIURIDICO ITALIANO

AVANZATO-Mostra piena consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante.

E' positivo ed entusiasta, mostrandosi pienamente coinvolto in ogni aspetto della quotidianità scolastica; è pienamente interessato alla conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

INTERMEDIO-Mostra crescente consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; è disponibile con gli adulti e costruttivo nel lavoro fra pari; è interessato alla conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

BASE-Inizia a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; si impegna per migliorare il rapporto con adulti e compagni; mostra abbastanza interesse per la conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; mostra difficoltà nella relazione con gli adulti e nella collaborazione con i compagni; non mostra interesse per la conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI ORALI COGLIENDONE IL SENSO E LE INFORMAZIONI ESPLICITE ED IMPLICITE

AVANZATO-Ascolta con attenzione e interesse, e comprende in modo autonomo e intuitivo gli argomenti trattati cogliendo in modo completo le informazioni esplicite ed implicite.

INTERMEDIO-Ascolta e comprende le informazioni proposte in modo adeguato, cogliendo sia gli aspetti impliciti che espliciti

BASE-Ascolta e comprende con discontinuità le informazioni essenziali esplicite ed implicite

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Presta attenzione saltuariamente e comprende alcune informazioni con il supporto di domande stimolo

PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER SAPER COMUNICARE IN DIVERSI CONTESTI

AVANZATO-Si esprime in modo esaustivo, corretto e approfondito, utilizzando un lessico ricco e pertinente

INTERMEDIO-Si esprime in modo corretto, chiaro ed appropriato.

BASE-Si esprime in modo abbastanza corretto ed appropriato, rispettando se supportato l'ordine logico e cronologico dei fatti

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO INDIVIDUANDO IL SENSO GLOBALE, LE INFORMAZIONI ESPLICITE, IMPLICITE E LE LORO RELAZIONI UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI

AVANZATO-Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo immediato ed autonomo operando collegamenti.

INTERMEDIO-Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende ed estrapola le informazioni implicite ed esplicite in modo autonomo.

BASE-Legge in modo abbastanza corretto e comprende le informazioni esplicite del testo, quelle implicite solo se supportato con domande stimolo

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge con difficoltà e comprende in modo lacunoso le informazioni anche se supportato dall'insegnante

PRODURRE, RIELABORARE, PARAFRASARE E TRASFORMARE TESTI DI VARIO GENERE PER RACCONTARE VISSUTI, ESPERIENZE, STORIE (REALI O FANTASTICHE), RISPETTANDO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE

AVANZATO-Produce o rielabora, in modo autonomo, originale e creativo testi corretti, coerenti dal punto di vista della forma e del contenuto, usando un linguaggio ricco e appropriato

INTERMEDIO-Produce o rielabora testi corretti e coerenti dal punto di vista della forma e del contenuto, usando un linguaggio semplice, chiaro e adeguato

BASE-Produce o rielabora, se supportato, testi semplici e abbastanza corretti dal punto di vista della forma e del contenuto usando un linguaggio sufficientemente adeguato.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce o rielabora testi poco chiari, dal punto di vista della forma e del contenuto e necessita del supporto dell'insegnante.

PADRONEGGIARE E APPLICARE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE AL LESSICO, ALLA MORFOLOGIA, ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DEL DISCORSO E CONOSCERE LE FONDAMENTALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE

AVANZATO-Riconosce ed utilizza autonomamente le parti del discorso in funzione della loro relazione rispetto al contesto. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse. Padroneggia con sicurezza le convenzioni ortografiche

INTERMEDIO-Riconosce le parti del discorso e individua gli elementi sintattici in modo corretto e completo anche in frasi complesse. Rispetta le principali convenzioni ortografiche

BASE-Riconosce le principali parti del discorso in semplici frasi. Rispetta talvolta le principali convenzioni ortografiche e individua gli elementi della frase minima.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato e non rispetta le convenzioni ortografiche

INGLESE

COMPRENDERE PAROLE, ESPRESSIONI, ISTRUZIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO

AVANZATO-Comprende il messaggio nella sua interezza.

INTERMEDIO-Comprende il messaggio nella sua globalità

BASE-Comprende alcune parti del messaggio

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.

ESPRIMERSI IN MODO ADEGUATO E COMPRENSIBILE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA CON SEMPLICI FRASI, REITERANDO STRUTTURE CONOSCIUTE

AVANZATO-Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.

INTERMEDIO-Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.

BASE-Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e pronuncia incerta.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comunica in modo insicuro.

SCRIVERE PAROLE, MESSAGGI E COMPLETARE BREVI TESTI SEGUENDO UN MODELLO

RISPETTARE LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI E LINGUISTICHE

AVANZATO-Produce parole e completa brevi testi correttamente in autonomia.

INTERMEDIO-Produce parole e completa brevi un testi in autonomia e con pochi errori.

BASE-Produce parole e completa brevi testi in autonomia ed in modo abbastanza comprensibile

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce parole e completa brevi testi in modo poco comprensibile anche con l'aiuto dell'insegnante

LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI

AVANZATO-Riesce a comprendere autonomamente un testo.

INTERMEDIO-Riesce a comprendere la maggior parte del testo.

BASE-Riesce a comprendere il senso generale del testo con il supporto dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende solo poche parti del testo

STORIA

IDENTIFICARE I FATTI FORNITI DALLE FONTI (PERSONALI, ORALI, ICONOGRAFICHE, SCRITTE) E COLLOCARLI NEL TEMPO (DIMENSIONE DIACRONICA, SINCRONICA, CICLICA) E SECONDO CATEGORIE LOGICHE, OPERANDO SCELTE DI PRIORITÀ

AVANZATO-Organizza in modo autonomo, corretto, completo e critico le informazioni per individuare relazioni cronologiche e logiche.

INTERMEDIO-Organizza in modo adeguato e spesso autonomo le informazioni, per individuare relazioni cronologiche e logiche.

BASE-Organizza in modo parziale le informazioni per individuare le relazioni e i fatti o i processi storici principali, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Identifica in modo incerto fatti, cambiamenti e relazioni, la loro collocazione nel tempo, in contesti noti, da alcune fonti, esclusivamente con la guida costante dell'insegnante.

RIPERCORRERE I CONTENUTI PROPOSTI RIELABORANDOLI ORALMENTE
E PER ISCRITTO

AVANZATO-Espone in modo personale, autonomo e critico contenuti, relazioni, conoscenze acquisite, anche tramite scalette e schemi di sua produzione.

INTERMEDIO-Espone oralmente e per iscritto, in modo autonomo, la maggior parte dei contenuti, integrando eventualmente i percorsi logici suggeriti dall'insegnante con spunti personali.

BASE-Espone oralmente e per iscritto i contenuti principali in modo relativamente autonomo, riproponendo percorsi suggeriti dall'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Necessita della guida dell'insegnante per la verbalizzazione orale e/o scritta dei contenuti principali, a causa della mancanza di un metodo di studio puntuale e consapevole.

GEOGRAFIA

ORIENTARSI NELLO SPAZIO, SU PIANTE O MAPPE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO CONVENZIONALI E ARBITRARI

AVANZATO-Si orienta nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari in modo autonomo e sicuro
INTERMEDIO-Si orienta nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari se stimolato dall'insegnante
BASE-Si orienta nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali e arbitrari con la guida dell'insegnante
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio, su piante o mappe e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento convenzionali e arbitrari nonostante la guida dell'insegnante

INTERPRETARE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE DA UNA PLURALITÀ DI FONTI ORGANIZZARE E METTERE IN RELAZIONE TALI INFORMAZIONI PER RIFERIRLE, UTILIZZANDO UN LESSICO SPECIFICO

AVANZATO-In completa autonomia e in modo critico interpreta informazioni geografiche da una pluralità di fonti. E' in grado di organizzare e mettere in relazione tali informazioni per riferirle utilizzando un lessico specifico
INTERMEDIO-Su stimolo dell'insegnante interpreta informazioni geografiche da una pluralità di fonti. E' in grado di organizzare e mettere in relazione tali informazioni per riferirle utilizzando un lessico adeguato
BASE-Con il supporto dell'insegnante interpreta informazioni geografiche da fonti selezionate. Se guidato organizza e mette in relazione tali informazioni
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Con difficoltà interpreta informazioni geografiche da fonti selezionate nonostante il supporto dell'insegnante ed è in grado di riferire le informazioni base

RICONOSCERE E DISTINGUERE GLI ELEMENTI FISICI E GEOLOGICI DAGLI ELEMENTI ANTROPICI INTESI COME ADATTAMENTO DELL'UOMO ALL'AMBIENTE

AVANZATO-In completa autonomia riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici
INTERMEDIO-Riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici ma a volte necessita dello stimolo dell'insegnante
BASE-Riconosce e distingue gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici se guidato dall'insegnante
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a riconoscere e a distinguere gli elementi fisici e geologici dagli elementi antropici nonostante il supporto dell'insegnante

MATEMATICA

CONOSCERE ENTITÀ NUMERICHE (SOPRA IL 1000000)

OPERARE CON NUMERI INTERI E DECIMALI

APPLICARE GLI ALGORITMI DI CALCOLO SCRITTO E ORALE

AVANZATO-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo esatto preciso e in completa autonomia.

INTERMEDIO-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato

BASE-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti con qualche incertezza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale solo con l'aiuto dell'insegnante.

CONOSCERE E OPERARE CON LE FIGURE GEOMETRICHE

AVANZATO-Describe, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

INTERMEDIO-Describe, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto

BASE-Describe, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.

EFFETTUARE MISURAZIONI E STABILIRE RELAZIONI

TRA UNITÀ DI MISURE ARBITRARIE E CONVENZIONALI

OPERARE CON I GRAFICI IN DIVERSE SITUAZIONI

RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE ANCHE IN CONTESTI COMPLESSI

AVANZATO-Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

INTERMEDIO-Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.

BASE-Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.

SCIENZE E TECNOLOGIA

SVILUPPARE UN APPROCCIO SCIENTIFICO CHE STIMOLI A OSSERVARE FENOMENI, METTERLI IN RELAZIONE, FORMULARE IPOTESI, CERCARE SPIEGAZIONI SU CIÒ CHE ACCADE

AVANZATO-Interessato e curioso, osserva e si pone domande, trova relazioni e nessi causali, mostrando un atteggiamento costruttivo verso il sapere scientifico

INTERMEDIO-Osserva, individua e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo completo quando le attività sono strutturate dal docente

BASE-Osserva, individua e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo essenziale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Osserva e descrive la realtà e i suoi fenomeni in modo confuso anche se guidato.

RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E COMUNITÀ UMANA.

VERBALIZZARE LE INFORMAZIONI UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO SCIENTIFICO APPROPRIATO

AVANZATO-Individua le interazioni ricavando e rielaborando le informazioni in modo autonomo e critico. Si esprime con un lessico appropriato

INTERMEDIO-Individua interazioni e ricava le informazioni con autonomia. Si esprime utilizzando un lessico adeguato.

BASE-Individua interazioni se guidato dall'insegnante. Ricava le informazioni in modo essenziale esprimendosi con un lessico non ancora del tutto appropriato.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Individua semplici interazioni e ricava informazioni essenziali solo con il supporto dell'insegnante. Il lessico utilizzato non è ancora adeguato.

ELABORARE SEMPLICI PROGETTI INDIVIDUALI O DI GRUPPO
UTILIZZARE STRUMENTI DIVERSI PER LA PIANIFICAZIONE, REALIZZAZIONE E CONDIVISIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

AVANZATO-Elabora e condivide semplici progetti dimostrandosi propositivo e creativo. Utilizza in modo corretto ed autonomo le diverse funzioni degli strumenti informatici e non.

INTERMEDIO-Elabora e condivide in modo quasi autonomo semplici progetti. Utilizza adeguatamente le diverse funzioni degli strumenti informatici e non.

BASE-Elabora se guidato semplici progetti.

Utilizza in modo non del tutto autonomo le diverse funzioni degli strumenti informatici e non.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Ha difficoltà ad elaborare semplici progetti. Utilizza strumenti informatici e non, solo con l'aiuto dell'insegnante.

MUSICA

CONFRONTARE DIVERSI GENERI MUSICALI, IN RELAZIONE A CULTURE TEMPI E LUOGHI RICONOSCERE ALCUNI SIMBOLI DELLA NOTAZIONE MUSICALE CONVENZIONALE E NON

AVANZATO-Confronta e riconosce diversi generi e simboli della notazione musicale in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove.

INTERMEDIO-Confronta e riconosce diversi generi e simboli della notazione musicale in maniera quasi del tutto autonoma.

BASE-Confronta e riconosce diversi generi e simboli della notazione musicale in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Confronta e riconosce diversi generi e simboli della notazione musicale, solo se guidato dall'insegnante.

UTILIZZARE LA VOCE, GLI OGGETTI SONORI E GLI STRUMENTI MUSICALI

RIPRODURRE COMBINAZIONI RITMICHE CON LA VOCE, IL CORPO E GLI STRUMENTI

AVANZATO-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in autonomia e in continuità, anche in situazioni nuove

INTERMEDIO-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, in modo discontinuo e il più delle volte con il supporto del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-

Riproduce combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti, solo se guidato dall'insegnante

ARTE E IMMAGINE

UTILIZZARE COLORI E MATERIALI DIVERSI IN MODO ORIGINALE

PRODURRE LAVORI ACCURATI ED ESPRESSIVI

PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO

(LINEE, COLORI, FORME, SPAZIO E VOLUME)

AVANZATO-Produce lavori accurati ed espressivi utilizzando colori e materiali in modo originale in completa autonomia e anche in situazioni nuove e padroneggia tutti gli elementi del linguaggio visivo

INTERMEDIO-Produce lavori utilizzando colori e materiali in modo originale e in maniera quasi del tutto autonoma e conosce in maniera adeguata tutti gli elementi del linguaggio visivo.

BASE-Produce lavori utilizzando colori e materiali il più delle volte con il supporto del docente e conosce i principali elementi del linguaggio visivo

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Produce lavori utilizzando colori e materiali diversi solo se guidato dall'insegnante e conosce parzialmente i principali elementi del linguaggio visivo

LEGGERE, DESCRIVERE E ANALIZZARE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO

(DIPINTI, DISEGNI, FUMETTI, FOTO, MANIFESTI ECC) E OPERE D'ARTE

UTILIZZANDO IL LESSICO SPECIFICO ED ESPRIMENDO IL PROPRIO PARERE PERSONALE

APPREZZARE GLI ASPETTI PIÙ CARATTERISTICI DEL PATRIMONIO AMBIENTALE,
ARTISTICO-CULTURALE

AVANZATO-Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando il lessico specifico ed esprimendo il proprio parere personale in completa autonomia e anche in situazioni nuove, apprezzando gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, artistico-culturale.

INTERMEDIO-Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo, talvolta, utilizzando il lessico specifico ed esprimendo il proprio parere personale in maniera quasi del tutto autonoma apprezzando alcuni aspetti caratteristici del patrimonio ambientale, artistico-culturale.

BASE-Legge e descrive immagini di diverso tipo e osserva gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, artistico-culturale, il più delle volte con il supporto del docente e se adeguatamente sollecitato esprime il proprio parere personale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge e descrive immagini di diverso tipo e osserva gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, artistico-culturale, solo se guidato dall'insegnante e necessita della costante mediazione dell'adulto per esprimere il parere personale.

EDUCAZIONE FISICA

ESEGUIRE SCHEMI MOTORI DI BASE E SCHEMI POSTURALI

COORDINARE SEQUENZE RISPETTANDO UNO SPAZIO E UN TEMPO DEFINITO

AVANZATO-Esegue e coordina schemi motori di base e schemi posturali in completa autonomia e con consapevolezza.

INTERMEDIO-Esegue e coordina schemi motori di base e schemi posturali in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Esegue e coordina, quasi sempre, schemi motori di base e schemi posturali e il più delle volte con la guida del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Esegue e coordina con difficoltà schemi motori di base e schemi posturali e solo se guidato costantemente dall'insegnante.

ASSUMERE UN RUOLO ATTIVO NELLE ATTIVITÀ DI GIOCO

DI SPORT INDIVIDUALE E DI SQUADRA

COOPERARE NEL GRUPPO, RISPETTARE LE REGOLE E CONFRONTARSI
LEALMENTE CON I COMPAGNI

AVANZATO-Rispetta sempre le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo in completa autonomia e con consapevolezza assumendo un ruolo attivo nelle attività di gioco e di sport

INTERMEDIO-Rispetta le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo , in maniera quasi del tutto autonoma e talvolta assume un ruolo attivo nelle attività di gioco e di sport

BASE-Rispetta, quasi sempre, le regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo il più delle volte con la mediazione del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Mostra difficoltà nel rispetto delle regole dei giochi organizzati e coopera all'interno di un gruppo con la costante mediazione dell'insegnante

RICONOSCERE IL RAPPORTO TRA ALIMENTAZIONE E BENESSERE FISICO, ASSUMERE

COMPORTAMENTI SALUTISTICI LEGATI ALLA CURA DEL PROPRIO CORPO

AVANZATO-In completa autonomia e con consapevolezza, riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico

INTERMEDIO-Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico in maniera quasi del tutto autonoma

BASE-Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico il più delle volte con la guida del docente

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico solo se guidato dall'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA

PRENDERE COSCIENZA E CURA DI SÉ, RICONOSCERE LA NECESSITÀ DI DEFINIRE
REGOLE PER LA CONVIVENZA NEL RISPETTO RECIPROCO DI SPAZI, LIBERTÀ, ESIGENZE
E NELLA CONSAPEVOLEZZA DEL PATRIMONIO CULTURALE
E GIURIDICO ITALIANO

AVANZATO-Mostra piena consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante.

E' positivo ed entusiasta, mostrandosi pienamente coinvolto in ogni aspetto della quotidianità scolastica; è pienamente interessato alla conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

INTERMEDIO-Mostra crescente consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; è disponibile con gli adulti e costruttivo nel lavoro fra pari; è interessato alla conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

BASE-Inizia a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; si impegna per migliorare il rapporto con adulti e compagni; mostra abbastanza interesse per la conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Fatica a prendere consapevolezza della necessità di condivisione di spazi, modi, tempi secondo regole che tutelino il rispetto reciproco e dell'ambiente circostante; mostra difficoltà nella relazione con gli adulti e nella collaborazione con i compagni; non mostra interesse per la conoscenza del patrimonio culturale e giuridico italiano.

SVILUPPARE LA COSCIENZA DELLA NECESSITÀ DI UN USO CORRETTO DELLE NUOVE
TECNOLOGIE, ANCHE CON AZIONI DI PREVENZIONE AL CYBERBULLISMO

AVANZATO- Mostra autonomia operativa nell'uso degli strumenti informatici e congrua consapevolezza della netiquette

INTERMEDIO- Mostra crescente autonomia operativa nell'uso degli strumenti informatici ed una presa di coscienza della necessità di un codice comportamentale digitale.

BASE-Alterni momenti di autonomia operativa ad altri in cui necessita dell'ausilio dell'adulto per l'uso degli strumenti informatici

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Necessita dell'ausilio dell'adulto per l'uso degli strumenti informatici.

VALUTAZIONE DELLA RELIGIONE CATTOLICA (R.C.)

Per quanto riguarda la valutazione periodica e finale dell' **R.C.** nella scuola primaria, in riferimento all' ordinanza ministeriale emanata il 4 dicembre 2020, non è prevista la formulazione di un giudizio descrittivo ma **permane l' impiego di un giudizio sintetico** che resta disciplinato dal decreto legislativo n. 62 del 13 aprile 2017.

Per la scuola primaria da alcuni anni nel nostro istituto **sono utilizzati** i seguenti **giudizi sintetici**:

OTTIMO /DISTINTO (equivalente ad un **LIVELLO AVANZATO**)

MOLTO BUONO/ BUONO (**LIVELLO INTERMEDIO**)

DISCRETO/SUFFICIENTE (**LIVELLO BASE**)

INSUFFICIENTE (**LIVELLO INIZIALE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**)

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

In riferimento all' ordinanza ministeriale sulla valutazione periodica e finale emanata il 4 dicembre 2020 anche per l' **attività alternativa** **restano invariate le modalità di valutazione** e quindi rimane disciplinata dall' articolo 2 commi 3, 5 e 7 del decreto valutazione.

Per la scuola primaria da alcuni anni nel nostro istituto **sono utilizzati** i seguenti **giudizi sintetici**:

OTTIMO /DISTINTO (equivalente ad un **LIVELLO AVANZATO**)

MOLTO BUONO/ BUONO (**LIVELLO INTERMEDIO**)

DISCRETO/SUFFICIENTE (**LIVELLO BASE**)

INSUFFICIENTE (**LIVELLO INIZIALE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**)